

الجامعة الأردنية

مركز الاعتماد وإضمان الجودة

مخطط المادة الدراسية

أمهات الكتب

1.	اسم المادة	أمهات الكتب
2.	رقم المادة	٣٤٠٠١٠٧
3.	الساعات المعتمدة (نظرية، عملية)	ساعة عرض عن الكتاب المعني
	الساعات الفعلية (نظرية، عملية)	ساعتان لتقديم عروض الطلبة عن الكتاب
4.	المتطلبات السابقة/المتطلبات المترتبة	
5.	اسم البرنامج	برنامج البكالوريوس (جميع التخصصات)
6.	رقم البرنامج	
7.	اسم الجامعة	الأردنية
8.	الكلية	وحدة الدعم الأكاديمية
9.	القسم	
10.	مستوى المادة	بكالوريوس
11.	العام الجامعي/ الفصل الدراسي	٢٠١٨/٢٠١٩ الفصل الثاني
12.	الدرجة العلمية للبرنامج	البكالوريوس
13.	الأقسام الأخرى المشتركة في تدريس المادة	نخبة مختارة من جميع تخصصات الجامعة مع التركيز على المختصين بالأدب في جميع اللغات في الجامعة
14.	لغة التدريس	العربية
15.	تاريخ استحداث مخطط المادة الدراسية/ تاريخ مراجعة مخطط المادة الدراسية	٢٠١٧

١٦. منسق المادة

الرجاء إدراج ما يلي: رقم المكتب، الساعات المكتبية، رقم الهاتف، البريد الإلكتروني.
الأستاذ الدكتور عبدالله الكيلاني مقرر لجنة أمهات الكتب
اللجنة المشرفة: أ. د. أحمد مجدوبة (نائب الرئيس، أدب إنجليزي) أ. د. شكري ماضي (أدب عربي) أ. د. محمد أمين القضاة (تربوية)
د. توفيق شومر (فلسفة) د. محمود جرن (أدب إيطالي) د. محمود زيدان (أدب إنجليزي)
رقم المكتب:
الساعات المكتبية:
رقم الهاتف:
البريد الإلكتروني:

١٧. مدرسو المادة

الرجاء إدراج ما يلي: رقم المكتب، الساعات المكتبية، رقم الهاتف، البريد الإلكتروني.

١٨. وصف المادة

يتناول هذا المساق تعريفاً بأمهات الكتب بوصفها الأعمال التي كان لها أثر في تقدم البشرية في حقول وحضارات وحقب معينة، والتي تمتاز ببلاغتها وجدة موضوعاتها وتفصيلاتها وبعالميتها وعمق تعبيرها عن الشعور العام وقابليتها للانطباع في الذهن بالإضافة إلى قابلية مراجعتها مراراً وتكراراً من حيث القراءة والتأويل المعاصرين كجمهورية أفلاطون ومقدمة ابن خلدون وأمير مكيافيلي وطبائع الاستبداد للكواكبي واستشراق إدوارد سعيد وشروط النهضة لمالك بن نبي وغيرها. ويهدف المساق إلى تعريف الطالب بمجموعة من أمهات الكتب وذلك للعمل على تحليلها وتفسيرها ومناقشتها؛ سعياً إلى إشاعة ثقافة قراءة النصوص وسبر غورها ومعرفة مدى تأثيرها على التطور الإنساني.

19. أهداف تدريس المادة ونتائجها

أ- تهدف المادة إلى

- 1- إثراء خبرة الطالب ومعرفته بأمهات الكتب العالمية.
- 2- إثراء خبرة الطالب بالقدرة على تحليل النصوص.
- 3- التعرف على العوامل التي تمكن من إدراج الكتاب ضمن أمهات الكتب.
- 4- تطوير قدراته التحليلية والنقدية والمقارنة بين الكتب المختلفة.
- 5- تعميق وعي الطالب بأساليب النقاش والعرض.

ب- نتائج التعلم: يتوقع من الطالب عند إنهاء المادة أن يكون قادراً على:

- التعرف على مفهوم أمهات الكتب والاطلاع على بعض من النماذج التي يختارها مدرس المادة، بما يتضمنه ذلك من عوامل ومفاهيم تؤدي لاعتبار كتاب ما من أمهات الكتب.
- يتعرف المهارات الخاصة بتحليل النص وقراءته ويوظفها ويقارنها بكتب أخرى تحدثت عنه.
- يستخدم وسائل التكنولوجيا الحديثة للتعلم في تطوير مهاراته في التعامل مع النصوص.
- يقدم نماذج من أمهات الكتب (من القائمة المقترحة أو من خارجها) كانت ذا أثر في تقدم البشرية يصف فيه الكتب وأبرز ما تعلمه منها ومدى أثرها فيه.
- يستخدم استراتيجيات التعلم الجماعي في تحليل النصوص القرآنية وتفسيرها.
- يستخدم مصادر المكتبة الورقية والإلكترونية للبحث عن أمهات الكتب.
- يقدر أهمية القراءة في التعرف على الحضارات الإنسانية.
- يتعرف مهارات القراءة والتعلم الذاتي والتفكير الناقد ويطبقها في تعامله مع أمهات الكتب.

٢٠. محتوى المادة الدراسية والجدول الزمني لها

المراجع	أساليب التقييم	نتائج التعلّم المتحققة	المدرّس	الأسبوع	المحتوى
	الحوار والتقاش.	التعرف على مفهوم أمهات الكتب والاطلاع على بعض من النماذج التي يختارها مدرس المادة، بما يتضمنه ذلك من عوامل ومفاهيم تؤدي لاعتبار كتاب ما من أمهات الكتب. يتعرف المهارات الخاصة بتحليل النص وقرائه ويوظفها ويقارنها بكتب أخرى تحدثت عنه.		الأول	الوحدة الأولى مقدمة عن المادة يعرض فيها مفهوم أمهات الكتب. عرض نماذج من مهات الكتب. تعرف المهارات الخاصة بتحليل النص وقرائه
		يقدم نماذج من أمهات الكتب (من القائمة المقترحة أو من خارجها) كانت ذا أثر في تقدم البشرية يصف فيه الكتب وأبرز ما تعلمه منها ومدى أثرها فيه. يستخدم استراتيجيات التعلم الجماعي في تحليل النصوص القرآنية وتفسيرها. يستخدم مصادر المكتبة الورقية والالكترونية للبحث عن أمهات الكتب. يقدر أهمية القراءة في التعرف على الحضارات الإنسانية. يتعرف مهارات القراءة والتعلم الذاتي والتفكير الناقد ويطبقها في تعامله مع أمهات الكتب.		الثاني	الوحدة الثانية: كتاب الجمهورية لأفلاطون، الكتاب السابع
		يقدم نماذج من أمهات الكتب (من القائمة المقترحة أو من خارجها) كانت ذا أثر في تقدم البشرية يصف فيه الكتب وأبرز ما تعلمه منها ومدى أثرها فيه. يستخدم استراتيجيات التعلم الجماعي في تحليل النصوص القرآنية وتفسيرها.		الثالث	الوحدة الثالثة كتاب الجمهورية لأفلاطون، الكتاب الثامن

		<p>يستخدم مصادر المكتبة الورقية والالكترونية للبحث عن أمهات الكتب. يقدر أهمية القراءة في التعرف على الحضارات الإنسانية.</p> <p>يتعرف مهارات القراءة والتعلم الذاتي والتفكير الناقد ويطبقها في تعامله مع أمهات الكتب.</p>			
		<p>يقدم نماذج من أمهات الكتب (من القائمة المقترحة أو من خارجها) كانت ذا أثر في تقدم البشرية يصف فيه الكتب وأبرز ما تعلمه منها ومدى أثرها فيه.</p> <p>يستخدم استراتيجيات التعلم الجماعي في تحليل النصوص القرآنية وتفسيرها.</p> <p>يستخدم مصادر المكتبة الورقية والالكترونية للبحث عن أمهات الكتب. يقدر أهمية القراءة في التعرف على الحضارات الإنسانية.</p> <p>يتعرف مهارات القراءة والتعلم الذاتي والتفكير الناقد ويطبقها في تعامله مع أمهات الكتب.</p>	الرابع	الوحدة الرابعة الأمير لماكيا فيلي	
		<p>يقدم نماذج من أمهات الكتب (من القائمة المقترحة أو من خارجها) كانت ذا أثر في تقدم البشرية يصف فيه الكتب وأبرز ما تعلمه منها ومدى أثرها فيه.</p> <p>يستخدم استراتيجيات التعلم الجماعي في تحليل النصوص القرآنية وتفسيرها.</p> <p>يستخدم مصادر المكتبة الورقية والالكترونية للبحث عن أمهات الكتب. يقدر أهمية القراءة في التعرف على الحضارات الإنسانية.</p> <p>يتعرف مهارات القراءة والتعلم الذاتي والتفكير الناقد ويطبقها في تعامله مع أمهات الكتب.</p>	الخامس	وطبائع الاستبداد للكواكبي	

		<p>يقدم نماذج من أمهات الكتب (من القائمة المقترحة أو من خارجها) كانت ذا أثر في تقدم البشرية يصف فيه الكتب وأبرز ما تعلمه منها ومدى أثرها فيه.</p> <p>يستخدم استراتيجيات التعلم الجماعي في تحليل النصوص القرائية وتفسيرها.</p> <p>يستخدم مصادر المكتبة الورقية والالكترونية للبحث عن أمهات الكتب.</p> <p>يقدر أهمية القراءة في التعرف على الحضارات الإنسانية.</p> <p>يتعرف مهارات القراءة والتعلم الذاتي والتفكير الناقد ويطبقها في تعامله مع أمهات الكتب.</p>		السادس	مقدمة ابن خلدون واستشراق إدوارد سعيد
		<p>يقدم نماذج من أمهات الكتب (من القائمة المقترحة أو من خارجها) كانت ذا أثر في تقدم البشرية يصف فيه الكتب وأبرز ما تعلمه منها ومدى أثرها فيه.</p> <p>يستخدم استراتيجيات التعلم الجماعي في تحليل النصوص القرائية وتفسيرها.</p> <p>يستخدم مصادر المكتبة الورقية والالكترونية للبحث عن أمهات الكتب.</p> <p>يقدر أهمية القراءة في التعرف على الحضارات الإنسانية.</p> <p>يتعرف مهارات القراءة والتعلم الذاتي والتفكير الناقد ويطبقها في تعامله مع أمهات الكتب.</p>		السابع	واستشراق إدوارد سعيد
		<p>يقدم نماذج من أمهات الكتب (من القائمة المقترحة أو من خارجها) كانت ذا أثر في تقدم البشرية يصف فيه الكتب وأبرز ما تعلمه منها ومدى أثرها فيه.</p> <p>يستخدم استراتيجيات التعلم الجماعي في تحليل النصوص القرائية وتفسيرها.</p>		الثامن	شروط النهضة لمالك بن نبي

		<p>يستخدم مصادر المكتبة الورقية والالكترونية للبحث عن أمهات الكتب. يقدر أهمية القراءة في التعرف على الحضارات الإنسانية.</p> <p>يتعرف مهارات القراءة والتعلم الذاتي والتفكير الناقد ويطبقها في تعامله مع أمهات الكتب.</p>			
	عروض الطلبة	<p>يقدم نماذج من أمهات الكتب (من القائمة المقترحة أو من خارجها) كانت ذا أثر في تقدم البشرية يصف فيه الكتب وأبرز ما تعلمه منها ومدى أثرها فيه.</p> <p>يستخدم استراتيجيات التعلم الجماعي في تحليل النصوص القرائية وتفسيرها.</p> <p>يستخدم مصادر المكتبة الورقية والالكترونية للبحث عن أمهات الكتب. يقدر أهمية القراءة في التعرف على الحضارات الإنسانية.</p> <p>يتعرف مهارات القراءة والتعلم الذاتي والتفكير الناقد ويطبقها في تعامله مع أمهات الكتب.</p>		التاسع	تقديم الطلبة لعروضهم ومقالاتهم وأبحاثهم
	عروض الطلبة			العاشر	
	عروض الطلبة			الحادي عشر	
	عروض الطلبة			الثاني عشر	
	عروض الطلبة			الثالث عشر	
	عروض الطلبة			الرابع عشر	
	عروض الطلبة			الخامس عشر	
	الامتحان النهائي			السادس عشر	

٢١. النشاطات والاستراتيجيات التدريسية

يتم تطوير نتائج التعلم المستهدفة من خلال النشاطات والاستراتيجيات التدريسية التالية:

1. المحاضرات النظرية التي يقدمها المحاضر.
2. عرض وتقديم من الطلبة يتخللها حوار ومناقشات.
3. تكليف الطلبة بإعداد مقال من ٥٠٠ كلمة يقدم فيه كتاب من الكتب الموجودة في القائمة وأبرز ما تعلمه منه ويحدد إذا ما احدث الكتاب عنده أي تغيير ومناقشته أمام الطلبة.
4. تكليف الطلبة بكتابة بحث من ١٠٠٠ كلمة على الأقل عن كتاب يعتقد أنه يستحق أن يدرج في القائمة، يصف فيه الكتاب ولماذا عده من أمهات الكتب.
5. تثبيت أسماء الكتب المترجمة الأساسية التي ترد في سياق المساق باللغة العربية والإنجليزية

٢٢. أساليب التقييم ومتطلبات المادة

يتم إثبات تحقق نتائج التعلم المستهدفة من خلال أساليب التقييم والمتطلبات التالية:

6. الامتحان النصفى ٢٠ علامة
7. عروض قصيرة من قبل الطلبة ١٠ علامات
8. مقال من ٥٠٠ كلمة عن كتاب في القائمة ١٥ علامات
9. بحث من ١٠٠٠ كلمة على الأقل عن كتاب من خارج القائمة ١٥ علامات.
10. الامتحان النهائي

التاريخ	العلامة	معايير التقييم	
	٢٠%	الإمتحان النصفى	الامتحانات
	٤٠%	البحث والعروض التقديمية	
حسب البرنامج	٤٠%	الامتحان النهائي (كتابي)	
	١٠٠%	المجموع:	

أساليب التدريس: في بداية الفصل يقدم المحاضر عرضاً عن المادة وأهميتها ويعرف الطالب بالقائمة الكاملة للكتب التي تعتبر أمهات الكتب وي طرح على الطلبة مجموعة منها للنقاش خلال الفصل وتتضمن: (١) كتاب من الحضارات القديمة (اليونانية أو العربية أو الرومانية...: الجمهورية، السياسة، ملحمة جلجامش، فن الحرب،٢) وكتاب من الحضارة العربية الإسلامية، (٣) وكتاب من الحضارة الغربية (قرون وسطى + نهضة) (٤) وكتاب من عصر النهضة العربية (٥) وكتاب حديث. وهي: **الجمهورية** لأفلاطون و**مقدمة ابن خلدون** و**أمير ماكيافيلي وطبائع الاستبداد** للكواكبي **شروط النهضة** لمالك بن نبي (أحدهما أو كليهما)، و**الاستشراق** إدوارد سعيد و**مالكوم أكس سيرة ذاتية** (أحدهما أو كليهما). ومن ثم تترك بقية العناوين كقائمة يختار منها الطالب المقال الذي سيكتبه. ثم خلال الأسابيع التي تلي يعرض المحاضر كتاب الأسبوع (أو الأسبوعين) لمناقشته ثم يطلب من الطلبة تقسيم الأدوار لعرض الكتاب أو أجزاء منه خلال المحاضرات التالية. يخصص الأسبوعان الأخيران لتقديم المقالات والبحوث التي كتبها الطلبة.

٢٣. السياسات المتبعة بالمادة

- أ- سياسة الحضور والغياب
لا يسمح للطالب بالتغيب أكثر من (١٥%) من مجموع الساعات المقررة للمادة. وإذا غاب الطالب أكثر من (١٥%) من مجموع الساعات المقررة للمادة دون عذر مرضي أو قهري يقبله عميد الكلية، يحرم من التقدم للامتحان النهائي وتعتبر نتيجته في تلك المادة (صفرأ)، كان الغياب بسبب المرض او لعذر قهري يقبله عميد الكلية التي تطرح المادة ، يعتبر منسحباً من تلك المادة وتطبق عليه أحكام الانسحاب.
- ب- الغياب عن الامتحانات وتسليم الواجبات في الوقت المحدد
- ج- إجراءات السلامة والصحة
- د- الغش والخروج عن النظام الصفي
- هـ- إعطاء الدرجات
- و- الخدمات المتوفرة بالجامعة والتي تسهم في دراسة المادة

٢٤. المعدات والأجهزة المطلوبة

--

٢٥ . قائمة الكتب

(أ) كتب من الحضارات القديمة:

1. الجمهورية أفلاطون
2. السياسة أرسطو
3. ملحمة جلجامش
4. الألياذة هوميروس
5. الأوديسة هوميروس
6. فن الحرب سون تزو
7. الأورغانون أرسطو
8. كتاب الموتى الحضارة المصرية القديمة
9. المحاورات أفلاطون
10. المعلقات العشرة
11. العناصر أو الأصول أفقليدس
12. الطبيعة أرسطو
13. ألف ليلة وليلة
14. الاعترافات القديس أوغستين
15. التاريخ هيرودوت
16. في الواجبات شيشرون
17. الحوار كونفوشيوس
18. الانياذة فيرجل

(ب) الحضارة العربية الإسلامية:

19. فصل المقال ابن رشد
20. آراء أهل المدينة الفاضلة أبو نصر الفارابي
21. المثنوي جلال الدين الرومي
22. المقدمة ابن خلدون
23. رسالة الحقوق زين العابدين (علي بن الحسين)
24. الحكم العطانية ابن عطاء الله السكندري
25. المناظر ابن الهيثم
26. القانون في الطب ابن سينا
27. الجامع بين العلم والعمل النافع الجزري
28. كلية ودمنة ابن المقفع
29. كتاب العين الفراهيدي
30. البخلاء الجاحظ
31. الاغاني (مقتطفات) أبو فرج الأصفهاني
32. وثيقة المدينة
33. حي بن يقظان ابن طفيل
34. طوق الحمامة ابن حزم الاندلسي
35. الموافقات الشاطبي
36. رباعيات الخيام
37. تهافت الفلاسفة أبو حامد الغزالي
38. تهافت التهافت ابو الوليد ابن رشد
39. إحياء علوم الدين أبو حامد الغزالي
40. كتاب الجبر الخوارزمي

ابن بطوطة	41. تحفة النظار
أبو العلاء المعري	42. رحلة ابن فضلان
أبو حامد الغزالي	43. رسالة الغفران
ابو حيان التوحيدي	44. المنقذ من الضلال
سعدى الشيرازي	45. الامتاع والموانسة
	46. نهج العاشقين
	(٣) وكتاب من الحضارة الغربية (قرون وسطى + نهضة)
نيكولو ميكافيللي	47. الأمير
أليغيري دانتي	48. الكوميديا الألهية
توماس هوبز	49. اللفيثان
جون لوك	50. في الحكم المدني
ديفيد هيوم	51. في الفاهمة الإنسانية
جون ستيوارت مل	52. الحرية
ماركو بولو	53. رحلات ماركو بولو
جيامباتستا فيكو	54. العلم الجديد
توماس مور	55. اليوتوبيا
توما الاكويني	56. الخلاصة اللاهوتية
آدم سميث	57. ثروة الأمم
رينيه ديكارت	58. التأملات
	59. ثلاثة نصوص
أماويل كانط	(التربية التنوير والتفكير)
كارل ماركس	60. رأس المال
ماكس فيبر	61. الاخلاق البروتستانتية وروح الرأسمالية
جان جاك روسو	62. العقد الاجتماعي
ماري ولستونكرافت	63. الدفاع عن حقوق المرأة
جورج هيغل	64. فلسفة الحق
باروخ سبينوزا	65. الاخلاق
سيرن كيركيغارد	66. خوف ورعدة
شارلز ديكنز	67. الآمال الكبرى
وليم شكسبير	68. تاجر البندقية
كارل ماركس وفرديريك انجلز	69. البيان الشيوعي
اسحق نيوتن	70. مبادئ الرياضيات
رينيه ديكارت	71. الطريق إلى المنهج
	72.
	(٤) وكتاب من عصر النهضة العربية
رفاعة رافع الطهطاوي	73. تخلص الأبريز في تلخيص باريز
رفاعة رافع الطهطاوي	74. المرشد الأمين
قاسم أمين	75. تحرير المرأة
مالك بن نبي	76. شروط النهضة
عبد الرحمن الكواكبي	77. طبائع الاستبداد
شكيب ارسلان	78. لماذا تأخر المسلمون وتقدم غيرهم
جمال الدين الأفغاني	79. العروة الوثقى
محمد عبده	80. رسالة التوحيد
محمد فارس الشدياق	81. الساق على الساق
ساطع الحصري	82. القومية العربية

٥) حديث ومعاصر.

أدوارد سعيد	83. الاستشراق
غاندي	84. قصتي مع الحياة
أنطونيو غرامشي	85. الأمير الحديث
تشارلز دارون	86. أصل الأنواع
برتراند رسل	87. مشكلة الفلسفة
جون كينز	88. النظري العامة للشغل والفائدة والنقود
فردريك نيتشه	89. هكذا تكلم زرادشت
مرويس مارلو بونتي	90. ظواهرية الإدراك
غاستون باشلارد	91. روح العلم الجديد
جون رولز	92. العدالة كأصناف
مارتن هايدجر	93. الكينونة والزمان
أدموند هوسرل	94. فكرة الفينومينولوجيا
لودفيغ فتنجشتين	95. تحقيقات فلسفية
مالكوم أكس	96. سيرة ذاتية
جون ديوي	97. الخبرة والتربية
جون ديوي	98. الطبيعة البشرية والسلوك الإنساني
وليم جيمس	99. البرجماتية
جورج أرويل	100. ١٩٨٤
ليو تولستوي	101. الحرب والسلام
دستويفسكي	102. الجريمة والعقاب
غبريال غارسيا	103. مائة عام من العزلة
	ماركيز
نجيب محفوظ	104. أولاد حارتنا
الطيب صالح	105. موسم الهجرة إلى الشمال
فرانز كفكا	106. المحاكمة
فرانز فانون	107. المعذبون في الأرض
حسن حنفي	108. الاستغراب
محمد عابد	109. تكوين العقل العربي
	الجابري
روح الله شريعتي	110. فقه التعايش
سيغرد هونكه	111. شمس الإسلام تسطع على الغرب
ألبرت أينشتاين	112. النسبية
سيمون دييوفوار	113. الجنس الثاني
توماس كون	114. بنية الثورات العلمية
ستيفن هوكينغ	115. تاريخ موجز للزمان
فردريك نيتشه	116. جينولوجيا الأخلاق
فردريك هايك	117. الطريق إلى العبودية
ملتون فريدمان	118. الرأسمالية والحرية
صموئيل هنتجتون	119. صراع الحضارات
فرنسيس فوكوياما	120. نهاية التاريخ

٢٦. معلومات إضافية

اقتراحات:

يقوم مدرسو المادة بالتركيز على أجزاء معينة من الكتب المقترحة ويترك للطلاب حرية اختيار عروضهم الصفية من باقي الكتاب بحسب المقترح التالي:

- يركز المحاضر على الكتاب السابع والكتاب العاشر من الجمهورية
- يركز المحاضر على الفصل الأول من المقدمة (طبائع العمران ونشوء الدول)
- الأمير كتاب صغير ويمكن تناوله بالكامل.
- يركز المحاضر على الاستبداد والعلم والاستبداد والتربية في طبائع الاستبداد
- يركز المحاضر على الفصل الأول من الأستشراق
- يترك للمحاضر تقدير امكانية تدريس اجزاء من شروط النهضة لمالك بن نبي وكتاب مالكوم أكس سيرة ذاتية.

يشجع المحاضر الطلبة على المقارنة بين الكتب المختلفة ليقف الطالب على التأثير المتبادل بين الحضارات:

- أمثلة على المقارنة:
- المقارنة بين رسالة الغفران لأبي العلاء المعري والكوميديا الإلهية لدانتي.
- المقارنة بين المنقذ من الضلال للغزالي مع كتاب التأمّلات لديكارت.
- المقارنة بين حي بن يقظان لأبن طفيل وقصة موغلي الهندية أو قصة روبنسون كروزو لدانيال ديفو.
- المقابلة بين تهافت الفلاسفة للغزالي وتهافت التهافت لابن رشد.
- وهكذا

مدرس أو منسق المادة: ----- التوقيع: ----- التاريخ: -----

مساعد مدير مكتب متطلبات الجامعة: ----- التوقيع -----

مدير مكتب متطلبات الجامعة: ----- التوقيع -----

نسخة إلى:

رئيس القسم

مساعد العميد لضمان الجودة

ملف المادة الدراسية